

(♩ = 96)  
Modéré, lourd

# CHANT D'AMOUR 1

1

PETITE FLÛTE

2 FLÛTES

2 HAUTOIS

COR ANGLAIS

2 CLARINETTES  
en LaCLARINETTE BASSE  
en La

2 BASSONS

4 CORN  
en FaPETITE TROMPETTE  
en Ré3 TROMPETTES  
en UtCORNET  
en Si♭

3 TROMBONES

TUBA

CYMBALE TURQUE  
CYMBALE SUSPENDUECYMBALE CHINOISE  
TAM-TAM

CLOCHES

TIMBRES

PIANO SOLO

ONDE MARTENOT SOLO

Modéré, lourd (♩ = 96)

1<sup>re</sup> VIOLONS  
Div. en 22<sup>e</sup> VIOLONS  
Div. en 2ALTOS  
Div.VIOLONCELLES  
Div.

CONTREBASSES



28 Passonné, un peu vif (♩ = 176)

2 Fl.  
2 Hb.  
C. angl.  
2 Clar.  
2 Bass  
4 Cors  
P<sup>te</sup> Trp.  
3 Trp.  
Corno Sib.  
3 Trbn.  
C. cl.  
C. cl.  
Gr. caisse  
Cloches  
Timbres  
Piano

*cresc. molto*

P<sup>te</sup> Cymb.

2da

Passonné, un peu vif (♩ = 176)

28

1<sup>re</sup> Vce Div.  
2<sup>de</sup> Vce Div.  
Alto Div.  
Vcllo

*f*

*f* (plus.)

2 Fl.  
2 Hb.  
C. angl.  
2 Clar.  
Cl. basse  
3 Bass  
4 Cors  
P<sup>te</sup> Trp.  
3 Trp.  
Corno Sib.  
P<sup>te</sup> Cymb.  
Cloches  
Timbres  
Piano  
1<sup>re</sup> Vce Div.  
2<sup>de</sup> Vce Div.  
Alto Div.  
Vcllo

*f*

*f* (plus.)



29 Mème mouvement (♩ = 176)

Pic Fl.  
 2 Fl.  
 2 Hb.  
 C. angl.  
 2 Clar.  
 La  
 Cl. basso  
 La  
 2 Bons  
 4 Cors  
 Fa  
 Pic Trp.  
 Ré  
 2 Trp.  
 Ut  
 Cornet  
 Sib  
 2 Trbon.  
 Tuba  
 Pic Cymb.  
 W. bl.  
 Caisse cl.  
 Gr. caisse  
 Cloches  
 Timbres  
 Piano  
 Onco  
 (Clavier-cuivré - C 182)

29 Mème mouvement (♩ = 176)

1<sup>re</sup> voss  
 2<sup>de</sup> voss  
 Div.  
 Altos  
 Div.  
 velles  
 C.H.