

КВАРТЕТ

для скрипки, кларнета, виолончели и фортепиано
(1941)

1. Liturgie de cristal

O. МЕССИАН

A Bien modéré, en poudrolement harmonieux (♩=54 environ)

comme un oiseau

VIOLON

CLARINETTE
en Si $\flat$

VIOLONCELLE

PIANO

von

Cl.

v elle

ppp son flûte.

comme un oiseau

p express.

ppp (vibr.)

Bien modéré, en poudrolement harmonieux (♩=54 environ)

pp legato (très enveloppé de pédale)

vers la pointe

gliss.

gliss.

* В оригинале: Quatuor pour la fin du temps (Квартет на конец времени).

** Короткое gliss.

Печатается по изданию: Durand & Co. Paris. 1942.

2. Vocalise, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps

A Robuste, modéré (♩=54 env.)

Presque vif, joyeux (♩=104 env.)

Violon

Clarinette en SI $\flat$

Violoncelle

Piano

Robuste, modéré (♩=54 env.)

Presque vif, joyeux (♩=104 env.)

Violon

Cl.

Violoncelle

Modéré (♩=54 env.)

Modéré (♩=54 env.)

8^{va} bassa.....

8^{va} bassa.....

8^{va} bassa.....

8^{va} bassa.....

13261

D Presque lent, impalpable, lointain ($\text{♩}=50 \text{ env.}$)

von
sourdine
pp

vclle
sourdine
pp

Presque lent, impalpable, lointain ($\text{♩}=50 \text{ env.}$)

ppp gouttes d'eau en arc-en-ciel

von

vclle

8

von

vclle