

Für Darius und Madeleine Milbaud

KONZERTMUSIK

für Solobratsche und größeres Kammerorchester

I

Paul Hindemith 1930

Lebhaft. Bewegte Halbe (♩ bis 120)

1 Kleine Flöte

1 Große Flöte

1 Oboe

1 Englischhorn

1 Klarinette
in B (auch in A)

1 Baßklarinette
in B

2 Fagotte

1 Kontrafagott

3 Hörner
in F

1 Trompete
in C

1 Posaune

Solo Bratsche

4 Violoncelli

4 Kontrabässe

Im Zeitmaß

Gr Fl *f*
 Ob *f*
 B-Kl. *f*
 Bs-Kl *f*
 Fg *f*
 1 Hr *f*
 SBr *f*
 4 Vc *p*
 4 Kb *p*

nur 2
nur 2
p

Ob *p*
 E-Hr *p*
 B-Kl *p*
 Bs-Kl *p*
 1 Hr *p*
 SBr *p*
 4 Vc *p*
 4 Kb *p*

9

Kl. F1

Gr. F1

Ob.

E-Hr.

B-Kl.

Bs-Kl.

Fg.

Kfg.

Hr.

Tr.

Pos.

S Br.

4 Vc.

4 Kb.

ff

mf

f

D

gr Fl

B-Kl

Bs-Kl

SBr

mf

p

4 Vc

p

p

p

p

gr Fl

B-Kl

Bs-Kl

SBr

1.

Vc

2.

3.4.

p

p

p

p