

1. Capriccio

Lebhaft (in wechselndem Rhythmus)

Violoncello
mit Dämpfer

Klavier

pizz.
ff
arco
p
pp sempre stacc.
f molto dim.
f
p
cresc. molto
3
5
f
p
9
mf
poco f
f cresc.
cresc.
15
f cresc.
3
ffz
mfp
ff
fz
fz
dim.
mf
dim.

2. Phantasiestück

Mäßig langsam

Violoncello

mf

Klavier

p

sempre legato

5

cresc.

cresc.

mf

cresc.

9

f

f mf drängen

13

sempre cresc.

un poco accel.

breit

ff

un poco accel.

breit

f

33 *vibrato*
mp espr. *cresc.*
p *pp* *cresc.*

37 *mf*
mp *sempre cresc. (poco a poco)*

41 *mf cresc. sempre* *un poco riten.*
mf sempre cresc. *un poco riten.*

45 *rubato* *riten.*
f *mf* *poco f* *mp* *mf* *dim.* *ff frisch*
rubato *riten.*
f *mf* *poco f* *mp* *mf* *p* *mf dim.* *ff frisch*

Mäßig schnell, immer drängend

49

*)

poco f

(ff)

53

ff

57

accel. *a tempo*

accel. *a tempo f*

mf *(mf)* *f*

61

fff *p* *ruhiger*

fffz *p*

*) Von hier ab ist der Rhythmus stets frei – Das Tempo wechselt fortwährend, je nach den Hebungen und Senkungen der Phrase.