

Dedicated to the Louisville Philharmonic Society

SUITE ARCHAÏQUE

A. HONEGGER

Durée 18'30"

I. OUVERTURE

Largamente ♩ = 52

5

2 Flûtes

2 Hautbois

2 Clarinettes en Ut (*)

2 Bassons

2 Trompettes en Ut

2 Trombones

f

5

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles

Contrebasses

(*) Les Clarinettes sont notées en sons réels.

Copyright MCMLI by Editions Salabert
International Copyright secured. All rights reserved.
EDITIONS SALABERT 22 rue Chauchat Paris - SALABERT Inc. 1 East 57th Street New York, N.Y.

E.A.S. 15 399

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

II. PANTOMIME

Presto $\frac{3}{4}$ 96

2 Flûtes

2 Hautbois

2 Clarinettes

2 Bassons

2 Trompettes

2 Trombones

pp
Pizz.

1^{ers} Violons

Col 1^o

2^{es} Violons

Pizz.

Altos

Pizz.

Violoncelles

Pizz.

Contrebasses

12

①

flatter.

flatter.

Bourdines

Col 1^o

Col 1^o

Altos

Violons

Cb

24

②

Fl.

Trb.

I. VL

2. VL

Alto

V. lras

Cl.

Col 1°

36

③

Fl.

Tru.

Clar.

B.

Tru.

I. VL

2. VL

Alto

V. lras

Cl.

p

pp

Arco

Arco

67

Fl.
Hrb.
Clar.
B.
Trb.
I. Vl.
2. Vl.
Altos
V.lla
Cb.

f
sf
Pizz.

77

⑥ Tranquillo

Fl.
B.
Trb.
I. Vl.
2. Vl.
Altos
V.lla
Cb.

p
pizz
Sordina
dim.
p

10

7

Fl.

Hrb.

Tro.

Trr.

II.

1. VI.

2. VI.

Alto

V. lras

C.B.

101

8

Fl.

Hrb.

Tro.

Trr.

crescendo

1. VI.

2. VI.

Alto

V. lras

C.B.