

LULU

Oper nach Frank Wedekinds Tragödien
ERDGEIST und BÜCHSE DER PANDORA

von

ALBAN BERG

PARTITUR
(Prolog und 1. Akt)

Herausgegeben von Hans Erich Apostel (1963)

Revidiert von Friedrich Cerha (1985)

Korrigierte Ausgabe
(2001)

UNIVERSAL EDITION UE 32 526/1

Alban Berg
(1885–1935)

accel. - - - - -

accel. - - - - -

Kontrabaß

Please note that this material is for perusal purposes only and must not be used for any kind of performance or any other exploitation. Any copying, distribution, dissemination or other use of the material is prohibited.

$\text{♩} = 96$
 $\text{♩} = 192$

790 Flitzg.

795

1. 2. Fl.

1. Kl. (B)

4 Pkn

Klav.

Lulu

Alwa

Dr. Sch.

1. Vl.

2. Vl.

Vla

Vlc.

aufgeregt *mf* *3* *3* *3* *zu Lulu* *p* *3*

In Pa - ris ist Re - vo - lu - tion aus - ge - bro - chen. Sie sind

p Sei bit - te ru - hig! *p* Sei ru - hig!

$\text{♩} = 96$
 $\text{♩} = 192$ *alle* *RH* *arco*

790 *mf* *p*

795 *mf* *p* *RH* *gew.* *mf* *p*

[illegible]

U. E. 12864