

I.

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

Anton Webern, Op. 7

Sehr langsam (♩ = ca 50)
mit Dämpfer

Geige *)
pp

Klavier
ppp

espress.
pp

5

col legno
weich gezogen

ppp sempre

äußerst zart
pp

ppp

rit.

pizz.

ppp

pp

*) Eine eigene Geigenstimme wurde nicht herausgegeben. Als solche dient das beiliegende zweite Exemplar.

Copyright 1922 by Universal Edition

Renewed Copyright 1950 by Anton Webern's Erben

Rasch (♩ = 112)

II.

ohne Dämpfer *pizz.*

arco
am Steg *pp cresc.*

ff

ppp cresc. *mf* *f* *ff*

rit.

sfp *p* *ff*

f *f* *p cresc.* *ff* *sf*

[5] Breit (♩ = ca 72)

Tempo I (♩ = 112)

Langsamer (♩ = ca 72)

fff *p* *pizz (weich)* *rit.* *arco* *sehr zart* *p*

leicht *p* *5* *3* *pp* *pp* *pp*

f *dim.* *pp*

[10]

sehr gleichmäßig *pp* *7*

col legno (gerissen) *col legno* *ff* *ppp* *ppp*

ppp *3* *3* *3* *ppp*