

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ
ПОЦЕЛУЙ ЗЕМЛИ
Вступление

FIRST PART
A KISS OF THE EARTH
Introduction

Lento ♩ - so *tempo rubato*

Clarineti (A) *colla parte*

Clarinetto basso (B) *colla parte*

Fagotti *solo ad lib.*

Corni (F) *colla parte*

poco accelerando *in tempo*

C. ingl. *colla parte*

Cl. picc. (D) *solo (un peu en dehors)*

Cl. (A)

Cl. b. (B)

Fag.

ВЕЛИКАЯ СВЯЩЕННАЯ ПЛЯСКА

Избранница

SACRIFICIAL DANCE

(The Chosen One)

129

142 $\text{♩} = 126$

Ob. *ff sempre*

C. ingl. *ff sempre*

Cl. b. *ff sempre*

Cor. *sempre sf* *sempre cuivré et f*

V. VI *sempre sf*

VII. VIII *sf* *sempre sf*

Tr-ba picc. (D) *sempre sf* *con sord.* *sim.*

Tr-be (C) *I. II. III* *sf con sord.* *sim.*

Tr-ba b. (Es) *sf con sord.* *sim.*

Tr-ni *con sord.* *sf*

Timp. *II* *sempre fe secco*

143

V-ni I *arco* *sempre f* *div.*

V-ni II *arco* *sempre f* *non div.*

div. in 3 *arco* *sempre f* *div.*

V-le *arco* *sempre f*

div. in 8 *arco* *sempre f*

V-c. *arco* *sempre f*

C-b. *arco* *sempre f*

sempre sf

186 $\text{♩} = 126$

Picc.

Fl.

Fl. c-a.
(G)

Obl.

C. ingl.

Cl. picc.
(Es)

Cl. (B)
I. II
III

Fag.

C-fag.

Cor.
V. VII a2
VI. VIII a2

Tr-ba picc.
(D)

Tr-be
(C)

Tr-ba b.
(Es)

Tr-ni

Tube

Timp. picc.
I. II

Timp.
III. IV

Gr. c.
 $\frac{8}{8}$

T-t.
 $\frac{8}{8}$

187

186 $\text{♩} = 126$

187

Archi

[illegible]

