

V  
(FINALE)

**Pesante,  $\text{♩} = 128$**

Bassoons I, II      *lunga*    *accel.*    *al.*    **Presto,  $\text{♩} = \text{ca.} 134 - 146$**

I, III      *lunga*    *accel.*    *al.*    **8**    *cos sord.*

Horns in F      *lunga*    *accel.*    *al.*    **8**    *cos sord.*

II, IV      *lunga*    *accel.*    *al.*    **8**    *cos sord.*

Trumpets I, II, III      *lunga*    *accel.*    *al.*    **8**    *cos sord.*

in C

Timpani      *lunga*    *accel.*    *al.*    **8**    *cos sord.*

**Pesante,  $\text{♩} = 128$**

Violins II      *lunga*    *accel.*    *al.*    **Presto,  $\text{♩} = \text{ca.} 134 - 146$**

Violas      *lunga*    *accel.*    *al.*    **punta d'arco**

Violoncellos      *lunga*    *accel.*    *al.*    **punta d'arco**

Double Basses      *lunga*    *accel.*    *al.*    **punta d'arco**

III

Hns. in F      *cos sord.*

II

Tim.

Vln. II (div.)      *punta d'arco*

Vla.

Vcl.

D. Bass.

\*always non spicato (i.e. legato)

B. & H. 9009

16

I, III  
Has. in F

II, IV

Timp.

Vlns. I  
(div.)

Vlns. II  
(div.)

Vla.

Vcl.

D. Ba.

con sord. *pp*  
poco a poco

21

I, III  
Has. in F

II, IV

Timp.

Vlns. I  
(div.)

Vlns. II  
(div.)

Vla.

Vcl.

D. Ba.

cresc. sin al f

\*always non spicatoe (i.e. legato)

[28]

Fts.

II

I, II

Bsns.

III

I, III

Hns. in F

II, IV

Tim.

[28]

Vlns. I  
(div.)

Vlns. II  
(div.)

Vls.

Vcs.

D. Bn.

[36]

Flts. I  
 Flts. II  
 Flts. I, II  
 Bass.  
 Bass. III  
 Hns. in F  
 Hns. in F, IV  
 Timp.

[36]

Vlns. I  
 (div.)  
 Vlns. II  
 (div.)  
 Vla.  
 Vcl.  
 D. Ba.

44

I, II  
 Flts.  
 III  
 I, II  
 Obs.  
 III  
 I, II  
 Cts. in B  
 III  
 I, II  
 Bass.  
 III  
 cresc.  
 I, III  
 Hns. in F  
 II, IV  
 Tryps. in C  
 III  
 Timb.  
 senza sord.  
 senza sord.  
 senza sord.

44

Vlns. I (div.)  
 ord.  
 ord.  
 ord.  
 Vlns. II (div.)  
 ord.  
 Vla.  
 arco  
 Vcl.  
 arco  
 D. Bn.