

Danza del Juego de Amor.

Danse du Jeu d'Amour.

82

Allegretto mosso. (♩ = 60)

1. Flauto.
2.
Oboe.
1. Clarinetti.
in La.
2.
Fagotto.

1. Corni.
in Fa.
2.
Trombe 1.2.
in La.

Timpani.

Allegretto mosso. (♩ = 60)

Piano.
p
2 Ped.

Voce.

Allegretto mosso. (♩ = 60)

con sord.

Violini 1.

2 soli
pp

Violini 2.

2 soli
pp

1 sola
pp

Solo

Viole.

2 sole
pp

2 sole
pp

pizz. *p*

(2a) (1a) (2a) *sempre simile*

pizz. *p*

1. Solo
pp

Contrabassi.

46

1. Clar. in La.
2.

1. Cor. in Fa.
2.

Piano.

Voce.

VI. 1.

VI. 2.

1 Viola sola.

le altre Viole.

Vlc.

Cb.

mf *f*

tutti div.

tutte le altre div.

mf *f*

(2^a C) (1^a) *(2^a)* *sempre simile*

1^a metà

2^a metà, pizz.

mf *f*

46

47

1. Clar. in La. *pp*

2. *pp*

1. Cor. in Fa.

2.

Piano. *p*

Voce.

VI.1. (senza sord.)

VI.2. *pp* pizz. *p* *pp*

1 Viola sola solo. *p* *più p*

Le altre *pp* *pp*

Vlc. 1 solo. arco solo. *p* *p* *p dim.*
gli altri *p*

Cb. 1 solo. *p*

47

Solo.

Fl. 1. *pp*

Fl. 2. *Solo.* *pp*

Cor. in Fa. *Solo.*)* *dolce espr.*

Piano. *pp*

Voce. *in modo popolare*
 Tú e-res a - quel mal gi - ta - no — que u - na gi - ta - na que - rí - a;

Vi. 1. *tutti pizz.*

Vi. 2. *p* *tutte pizz.*

Viole. *p* *pizz.*

1. Solo. Vlc. *p*

gli altri. *tutti pizz.* *p*

Cb. *p*

Fl. 2. *3* *3* *3*

1. Cor. in Fa.

Piano.

Voce. — El qu - ré que ella te da - ba — tú no te lo me - re - cí - as!

Vi. 1. *1^a metà* *tr* *pp*

Vi. 2.

Viole.

1. Solo. Vlc. *arco*)* *dolce*

gli altri.

Cb. *p*

*) La musique imprimée en petites notes doit remplacer la partie vocale dans l'exécution au concert.