

TARAS BULBA

I. Smrt Andrijova

LEOŠ JANÁČEK
(4.VII.1854 – 12.VIII.1928,
5)

*Moderato, quasi recitativo (♩ = 60)

Flauto piccolo
Flauti I.II.
Oboi I.II.
Corno inglese
Clarineti I.II.
in B
Fagotti I.II.
Contrafagotto

*dolce, con dolore**
mf

I. II.
Corni in F
III. IV.
Trombe I.II.F
I. II.
Tromboni
III. e Tuba
Timpani
Campane
Triangolo
Tamburo picc.
e Piatti

9
16
9
16

Organo
Arpa

*Moderato, quasi recitativo (♩ = 60)

I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

div.
p
sim.
div.
p
sim.
p
sim.

Fl.I.II. 10

Ob.I.II. *dolce*

Cor.ingl.

Fag.I.II.

Cor.I.II.F

I. Viol. *div.*

II. Viol. *p*

Vle. *p*

Vio. *p*

Cb. *p*

ritardando ① 15

Fl.I.II. *mf*

Ob.I.II. *mf*

Cl.I.II.B *mf*

Fag.I.II. *mf*

Camp.

Viol.solo *ritardando*

I. Viol. *ff* *f espr.* *p*

II. Viol. *ff* *p*

Vle. *ff* *p*

Vio. *ff* *p*

Cb. *ff* *p*

accelerando *Piu mosso* *20* *rit.*

Vi.I.II. *mf*

Ob.I.II.

Cl.I.II.B *mf*

Fag.I.II. *mf*

Cor.I.II.F *a 2* *pp*

III. *pp*

Trbni *pp*

III. e Tb *pp*

Camp.

Org. *pp*

accelerando *Piu mosso* *rit.*

Viol.solo *mf*

I. *mf*

Viol. II. *mf*

Vle. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

Andante *25* *Solo (2)*

Ob.II. *a tempo*

Org. *a tempo*

Cb. *20. Subbass 16'* *Solo*