

**Ces Messieurs! ...
Die Herren!**

ces Dames!...
Die Damen!

A mort
Tod?

B. Souviens-toi hom - me que tu es es-prit et la chair n'est
Denke doch, Mensch, dass du vom Geist bist, und das Fleisch mehr

S du clai - ron du clai - ron en rond En trez
die Trom - pe - te, sie klingt! im Rund Epe uff tel

A. du clai - ron du clai - ron en rond en rond Sur le pont
die Trom - pe - te, sie klingt! im Hand, im Rund! Wohl am Hand

T. en rond en rond en rond en rond en rond
im Rund, im Rund, im Rund, im Rund, im Rund,

B. danse y man danse y man danse y man danse y man
tanzt, man tanzt, man tanzt, man tanzt, man tanzt, man

f.p.

ces Demoiselles!...
Die Jungfrauen!

Tout le monde!...
Au revoir!

Entrez Herrschäften,

A. *plus que le vêtement
wird als wie dein Gewand,*

B. *et l'esprit est plus quel la chair et
und der Geist ist mehr als das Fleisch, und*

S. *dans la dan - su! voy - ez comme on
an am Tan - su! Seht, wie al - le*

A. *de la tom - be on y dans' y danc' y duu - se sur le pont de la lou - be
unres Gra - des tanst im Rei - gen, tanst im Res - gen! Wohl am Rand una - res Gra - des*

T. *en rond y danse en rond y danse en
im Rund, man tanst, im Rund, man tanst, im*

B. *danso tanst!*

*Sur le pont Wohl am Rand de la tom - be
una - res Gra - des*