

rit. - - - - - [9] *Sehr gehalten, Tempo I (♩=42)*
sart hervortr.

1. Fl. *pp* *pp*

1.2. Klar. (B) *pp* *ppp* *sehr sart* *pp*

1. Bg. *pp* *pp*

1.2. Hr. (D) m. Dpf. *pp* *pp* *äußerst sart, aber deutlich* *pp*

3. 4. *pp* *pp* *äußerst sart, aber deutlich* *pp*

1.2. Trp. (A) m. Dpf. *pp* *pp* *m. Dpf.* *äußerst sart, aber deutlich* *pp*

2. Dämpfer ab

Fr. *pp* *pp*

Hr. *pp* *pp*

rit. - - - - - [9] *Sehr gehalten, Tempo I (♩=42)*

1. *pp* *arco* *pp* *an Stieg* *ppp*

2. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Br. m. Dpf. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vcl. o. Dpf. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vcl. Solo-Cello u. 2. Hälfte nehmen Dämpfer

Vi. m. Dpf. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

poco rit. - - - - - *molto* - (♩=52)

1. Fl. *pp* *ppp* *pppp*

1.2. Klar. (B) *ppp* *ppp* *ppp*

1. Bg. *ppp* *ppp* *ppp*

1.3. Hr. (D) m. Dpf. *ppp* *ppp* *ppp*

2. 4. *mit Dämpfer* *ppp* *ppp* *ppp*

1. m. Dpf. *pp* *ppp* *ppp* *ppp*

2. o. Dpf. *pp* *ppp* *ppp* *ppp*

Fr. *ppp* *ppp* *ppp*

Hr. *ppp* *ppp* *ppp*

poco rit. - - - - - *molto* - (♩=52)

1. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

2. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Br. m. Dpf. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Vcl. o. Dpf. 1. Hälfte *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

2. Hälfte *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

Dämpfer nehmen