

Sostenuto (♩ = 126) **63** Allegro molto (♩ = 160)

175 180

Fl. 1. *f* *mf*

Fl. picc. *f* *mf*

Ob. *f marc.*

Cor. ingl. *f marc.*

Cl. (B) *f marc.*

Fg. *f marc.*

Cor. 1. 3. a2 2. 4. a2

Tr. (B) *senza sord.*

Trb. *f*

Tb. *f*

Timp. *f*

Gr. C. *f* *crec.*

Sostenuto (♩ = 126) **63** Allegro molto (♩ = 160)

175 180

Vi. I *f*

Vi. II *f*

Vie. *f*

Vic. *f*

Cb. *f*

185

Fl. 1. *f*

Fl. picc. *crec.* *f*

Ob. *f*

Cor. ingl. *f*

Cl. (B) *f*

Fg. *f* **Fig. II muta in Cig.**

Tr. (B) *p* *mf*

Trb. *p* *mf*

Tb. *p* *mf*

Timp. *f*

185

Vi. I *p cresc.* *f impetuoso*

Vi. II *p cresc.* *f impetuoso*

Vie. *f impetuoso*

Vic. *f*

Cb. *f*